



- **Vous organisez des événements culturels, artistiques ou sportifs grand public?**
- **Vous avez besoin d'une couverture presse?**
- **Vous cherchez à doper la fréquentation par une visibilité maximale?**

GHI partenaire de vos émotions!

**Pack Culture & Loisirs
2026**

Pack Premiers pas

Investissement

Format minimum **3 col/ 100 (83 x 100 mm)**

- ✓ **Coût CHF 552.- net net hors TVA***
(300mm/col x CHF 3.68 du mm/col quadri = CHF 1'104.- -
50% rabais = CHF 552.- net net hors TVA*)

Avantages

- **Article de 400 signes espaces compris + 1 photo dans le cahier loisirs**
- **Garantie de parution**
- **Visibilité dans 2 éditions à choix**

Contre-partie

De 2 à 10 x2 billets à gagner pour concours lecteur.trices

Ou

Mise en avant du journal dans la campagne de communication de l'événement ou sur l'événement

***TVA 8,1%**

CONCERT

Soirée dédiée au «Mystère de la Nuit»

N M - Le vendredi 21 novembre à 19h30 à la salle Liszt du Conservatoire de Musique de Genève, l'association Classique en Partage et l'Ensemble symphonique de Genève présentent leur dixième concert de la saison, une soirée dédiée au «Mystère de la Nuit» sous la direction de Sergey Ostrovsky. Un concert envoûtant qui



réunit trois œuvres sur un même thème: La Nuit. Wolfgang Amadeus Mozart - *Eine Kleine Nachtmusik*, joyau intemporel de la musique classique plein d'allégresse et d'espièglerie, une œuvre enchantée qui mérite d'être redécouverte dans toute sa fraîcheur et son éclat. Karol Szymanowski - *Nocturno et Tarantella*. Cette nuit orientale éclatante de toiles, d'abord écrite pour violon et piano, est ici magnifiquement arrangée pour Violon et orchestre à cordes par le compositeur ukrainien Mirosław Skoryk. Et enfin, Arnold Schoenberg - *La Nuit Transfigurée* (*Verklärte Nacht*) offre une large place au drame et à la métamorphose. Œuvre poignante composée à l'origine pour sextuor à cordes, mais dont Schoenberg réalisa lui-même une orchestration d'une intensité bouleversante. Un voyage musical qui vous invite à découvrir les visions contrastées de la nuit de ces compositeurs de génie.

Billetserie du service culturel de la Ville de Genève, *Myfomania* les Miroirs Pour-ous culture!

GHI PARTENAIRE PRESSE:



Pack Classique

Investissement

Format minimum **4 col/ 135** (113 x 135 mm)

- ✓ **Coût CHF 993.60 net net hors TVA***
(540mm/col x CHF 3.68 du mm/col quadri = CHF 1'987.20-50%
rabais = CHF 993.60 net net hors TVA*)

Avantages

- **Article de 600 signes espaces compris + 1 photo dans le cahier loisirs**
- **Banner 1200 x 250 pixels (à nous fournir) avec lien vers votre site placée sur la home page www.ghi.ch pendant 7 jours**
- **Garantie de parution**
- **Visibilité dans 2 éditions à choix**

Contre-partie

De 2 à 10 x2 billets à gagner pour concours lecteur.trices
Ou

Mise en avant du journal dans la campagne de communication de l'événement ou sur l'événement

*TVA 8,1%

Quand les mots se lâchent

10 INVITATIONS
À GAGNER

HUMOUR • Du 7 novembre au 13 décembre, Thierry Meury revient sur scène avec *Mauvaise Langue*, un spectacle aussi cocasse qu'impertinent, où l'amour des mots vire à la folie douce. En effet, le comédien genevois y confie qu'il a eu un coup de foudre... pour son dictionnaire. Une passion aussi étrange que savoureuse qui lui sert de prétexte pour célébrer et bousculer la langue française dans ses moindres nuances.

Capricieuse, insaisissable, tantôt sublime, tantôt redoutable, cette «maîtresse» d'un genre particulier devient le fil rouge d'un seul-en-scène où se mêlent digressions poétiques et réflexions acérées. L'humoriste jongle avec les mots, les détourne, les déshabille et s'en amuse, transformant chaque définition en clin d'œil complice au public.

Mais derrière les jeux de langage et l'humour piquant se cache une réflexion plus tendre qu'il n'y paraît. Que reste-t-il de notre rapport à la langue dans un monde où tout va trop vite? Entre rires et envolées verbales, le spectacle se dévoile comme une déclaration d'amour malicieuse aux mots et à leur pouvoir de raconter des histoires. MIC

Les vendredis à 20h30 et
les samedis à 21h au P'tit Music Hohl,
avenue Louis-Casati 54, Cointrin.

Infos et réservations:
musichohl.ch/spectacles ou 022 798 8 798.

PARTICIPATION

Pour gagner 2 invitations pour le 21.11, envoyez CHI
Hohl, au 1^{er} novembre, prénom et mail, au 311 ou appelez
le 022 798 8 798. Réponse un vendredi 1^{er} novembre à
15h. P'tit Music Hohl, jusqu'au 1^{er} novembre
à minuit, ou remplissez un coupon à nos guides.



Thierry Meury partage sa passion pour la langue française avec délectation. DE

GHI PARTENAIRE PRESSE:

LE P'TIT MUSIC HOHL PRÉSENTE



P'TIT MUSIC HOHL
CAFÉ-THÉÂTRE - GENÈVE
54 Av. Louis-Casati - 1216 Genève - Cointrin

Les vendredis 7, 14, 21 et 28 novembre, 5 et 12 décembre à 20h30
et les samedis 8, 15, 22 et 29 novembre et 6 et 13 décembre à 19h
Prix unique 35.-

(Possibilité de se restaurer au «Bouffe St-Gilles» avant le spectacle sur réservation)
RÉSERVATIONS: <http://information.avenuehohl.ch/mauvaise-langue-BMEBS-GH-HA>
ou au 022 798 8 798



RUE DE LA CHAPELLE 8 | EAUX-VIVES | 1207 GENÈVE

La UNE

Investissement

Format minimum 10 col/ 110

(290 x 110 mm)

✓ **Coût CHF 2'024.- net net hors**

TVA*

(1100 mm/col x CHF 3.68 du mm/ col

quadri = CHF 4'048.- -50% rabais = CHF

2'024.- net net hors TVA*)

Avantages

UNE Loisirs article + 1 grande photos**

- **Banner 1200 x 250 pixels (à nous fournir) avec lien vers votre site placée sur la home page www.ghi.ch pendant 7 jours**
- **Garantie de parution****
- **Visibilité dans 2 éditions à choix**

Contre-partie

De 2 à 10 x2 billets à gagner pour concours lecteur.trices

Ou

Mise en avant du journal dans la campagne de communication de l'événement ou sur l'événement

***TVA 8,1%**

****Date de parution sous réserve de disponibilité**

CHI PARTENAIRE PRESSE:

grand théâtre geneve

Un Américain à Paris

Comédie musicale de George Gershwin et Ira Gershwin

13 au 31 décembre 2025

« Un triomphe! »
The New York Times

« Un chef d'œuvre »
The Wall Street Journal

DÈS CHF 17.-

GTG.CH

La fièvre de Broadway fait chavirer le Grand Théâtre

4 INVITATIONS À GAGNER

Amours bancales, névroses et compagnie

La fièvre de Broadway fait chavirer le Grand Théâtre. Le spectacle de George Gershwin et Ira Gershwin, « Un Américain à Paris », sera joué du 13 au 31 décembre 2025. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme.

4 INVITATIONS À GAGNER

Amours bancales, névroses et compagnie

La fièvre de Broadway fait chavirer le Grand Théâtre. Le spectacle de George Gershwin et Ira Gershwin, « Un Américain à Paris », sera joué du 13 au 31 décembre 2025. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme.

Tous à la Course de l'Escalade

Alain Morisod à l'Alhambra

Récital de l'Avant à Saint-Pierre

Cap sur l'Irlande du Nord

Amours bancales, névroses et compagnie

La fièvre de Broadway fait chavirer le Grand Théâtre. Le spectacle de George Gershwin et Ira Gershwin, « Un Américain à Paris », sera joué du 13 au 31 décembre 2025. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme.

4 INVITATIONS À GAGNER

Amours bancales, névroses et compagnie

La fièvre de Broadway fait chavirer le Grand Théâtre. Le spectacle de George Gershwin et Ira Gershwin, « Un Américain à Paris », sera joué du 13 au 31 décembre 2025. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme.

Cap sur l'Irlande du Nord

Amours bancales, névroses et compagnie

La fièvre de Broadway fait chavirer le Grand Théâtre. Le spectacle de George Gershwin et Ira Gershwin, « Un Américain à Paris », sera joué du 13 au 31 décembre 2025. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme.

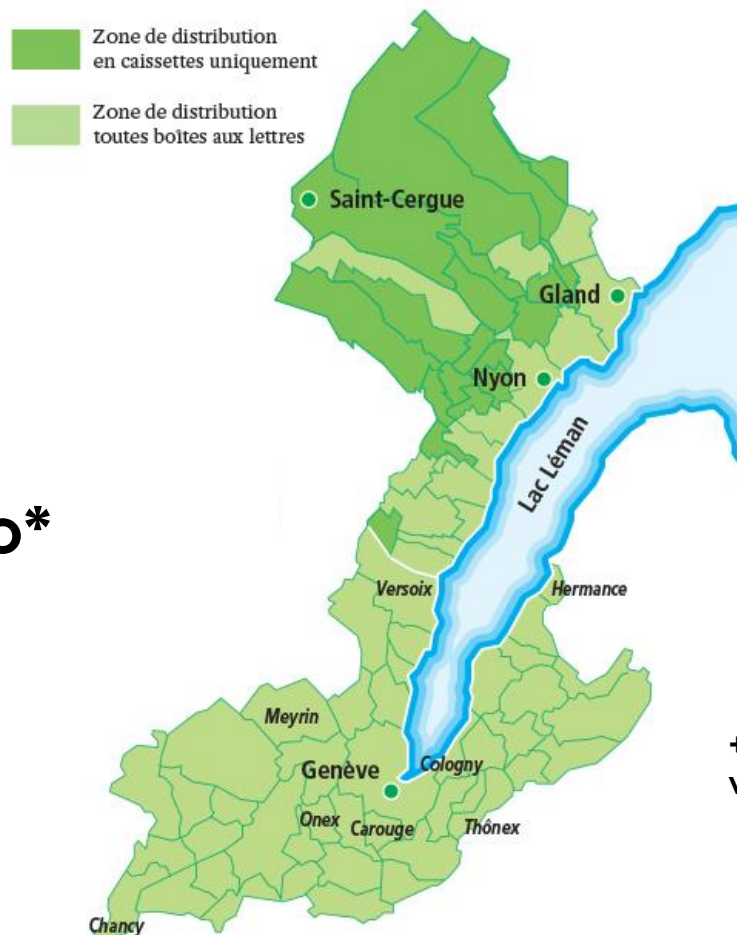
4 INVITATIONS À GAGNER

Amours bancales, névroses et compagnie

La fièvre de Broadway fait chavirer le Grand Théâtre. Le spectacle de George Gershwin et Ira Gershwin, « Un Américain à Paris », sera joué du 13 au 31 décembre 2025. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme. Le spectacle est une comédie musicale qui raconte l'histoire d'un jeune homme américain qui vient à Paris pour rencontrer une jeune femme.

GHI, votre partenaire presse idéal !

239'838 exemplaires distribués en boîtes aux lettres et en caissettes de Genève à Nyon...



L'AUDIENCE

**144'000 lecteurs
fidèles par numéro***

**252'000 au Cercle
le plus large***

**+ de 60'000 lecteurs en France
voisine** (hors zone de distribution)

Elargissez votre auditoire avec...



Attirez l'attention de plus de 442'000 lecteur(trice)s*/** sur votre manifestation, soit près de 50% des ménages de Suisse romande!

246'000 lecteur(trice)s fidèles* de plus de 14 ans par numéro

(* Source Mach Basic 2025-2, ** au cercle le plus large)

Pack 1^{er} rang

✓ **Investissement publicitaire minimum**

CHF 3745.- HT (inclus 50% rabais, 1 parution 10 col/ 135 (290 x 135 mm) en combinaison GHI et Lausanne Cités + avantages du pack 1^{er} rang pour chaque journal)

Pack Galerie

✓ **Investissement publicitaire minimum**

CHF 2'634.- HT (inclus 50% rabais, 1 parution 6 col/ 135 (172 x 135 mm) en combinaison GHI et Lausanne Cités + avantages du pack Galerie pour chaque journal)



Lausanne Cités, leader sur Lausanne et sa région!

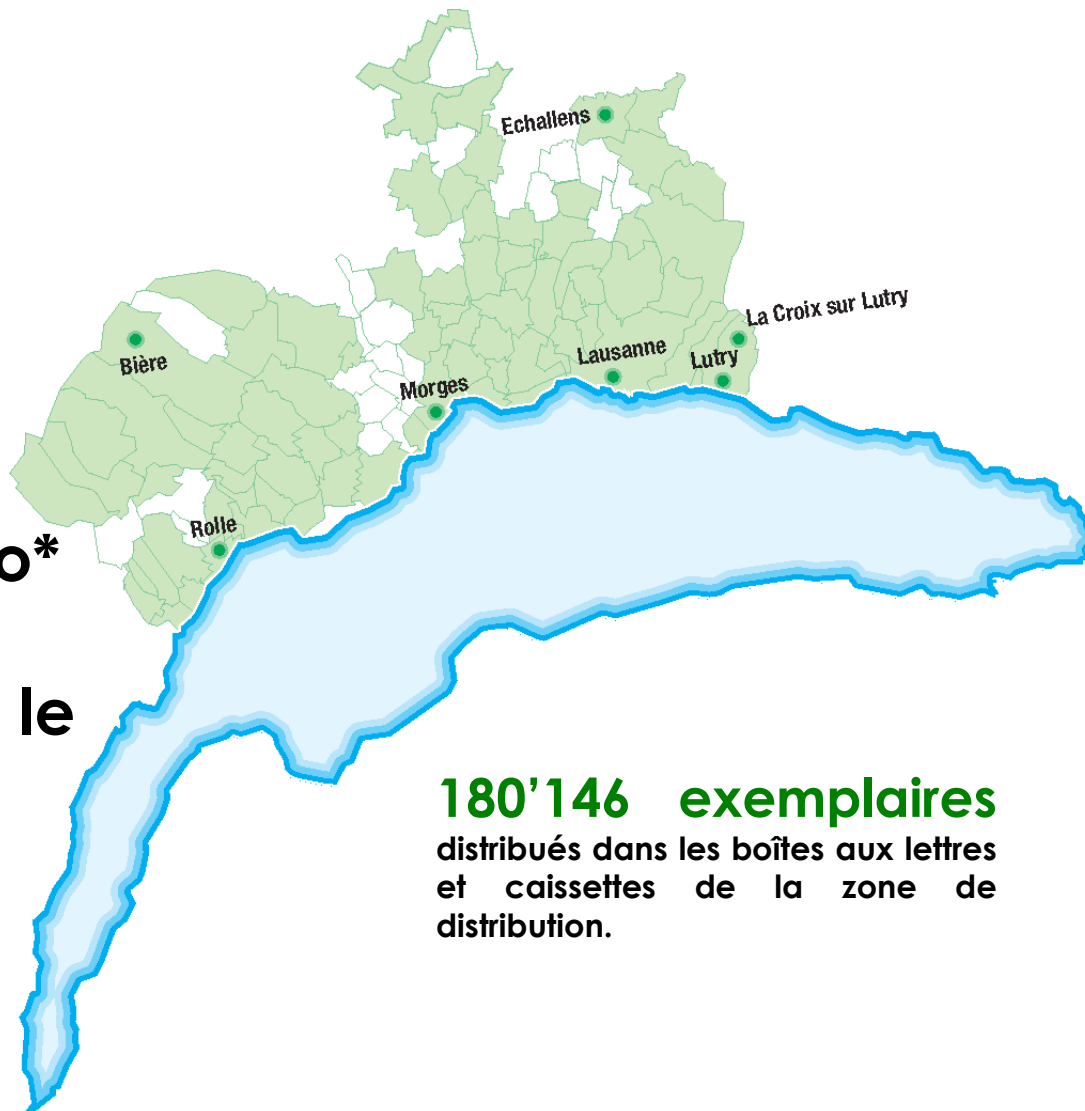
LausanneCités
Journal indépendant

L'AUDIENCE

**102'000 lecteurs
fidèles par numéro***

**194'000 au cercle le
plus large***

*REMP Mach Basic 2025-2



180'146 exemplaires
distribués dans les boîtes aux lettres
et caissettes de la zone de
distribution.